

MATERI MGMP SENI BUDAYA DAN PRAKARYA SMA/SMK GAYO LUES
KRITERIA PENILAIAN TARI

Nara Sumber: Sahudinsyah, S.Pd

1. Wiraga

Wiraga →

adalah olah gerak. Point nilai dari aspek ini adalah dilihat dari keindahan gerak, variasi gerak juga keserasian peserta dalam tim.

Biasanya juri akan memberi point minimal 4 dan point tertinggi adalah 10 untuk kriteria sempurna.

2. Wirama

Wirama ➡

iringan musik atau iringan gamelan pada istilah jawa. Jadi wirama akan erat hubungannya dengan wiraga, keindahan gerak pada aspek wiraga di atas harus selaras dengan wirama yang mengiringinya.

Sama dengan aspek wiraga biasanya juri akan memberi point minimal 4 dan point tertinggi adalah 10 untuk kriteria sempurna.

3. Wirasa

Wirasa ➔

atau rasa atau perasaan dalam tari/senam adalah penghayatan.

Point penilaian maksimal bisa pada angka 8 pada point sempurna.

4. Wirupa

Wirupa ➔

adalah rupa atau bentuk, adalah penampilan dalam hal ini adalah pendukung seperti kostum pakaian dan lainnya.

Seperti Wirasa Point penilaian maksimal bisa pada angka 8 pada point terbaik.

